

## Exercice n° 36

## La vie des statues 2, le cheval de bronze



Laissant derrière eux les deux mégères s'expliquer au sujet de la valeur de leurs principes éducatifs, les piétons s'engagent dans la rue qui leur est dévolue pour aboutir, cinq minutes plus tard, à la grande et principale place de la ville pour y découvrir un autre personnage, et pas des moindres !

Trônant en son centre, bien en selle sur Son cheval, Il maugrée, la tête de Sa monture au nord, la queue au sud, tellement célèbre que tout un chacun se donne rendez-vous à cet endroit soit à la tête du valeureux animal, soit à sa queue.

« J'ai l'air malin, *moi*, sur Mon cheval, dans Ma nuisette impériale par ce brouillard et ce froid glacial, sous ce ciel bas et gris qui dégage à peine la colline où leur fameuse basilique Me porte ombrage.

Comment Me suis-Je retrouvé là, *moi*, illustre parmi les illustres, victime d'un malappris de sculpteur, seul au milieu de ce sinistre glacis, sans cour respectueuse pour M'honorer, sans laquais pour anticiper Mes désirs, n'étant plus qu'un objet de risées. Mes écuries ne sont pourtant qu'à deux pas, dans une rue adjacente, mais qui s'en souvient, s'en soucie ?

Je ne reconnais, *moi*, rien en ces lieux. Je fixe avec désespoir la rue qui s'ouvre devant Mon Auguste Personne. Qui est ce Zola dont le nom s'inscrit sur le mur ? A-t-il un lien avec le gorgonzola, fromage exquis que M'offrait Mazarin l'Italien, le grand ami de Ma mère, et par ailleurs Mon mentor ?

Il faudra bien que Je bouge si Je ne veux pas rester ici figé pour l'éternité. Mais Je vais attendre un peu, *moi*, pour Me mettre en route, qu'un grand soleil qui rappellerait Mes fastes M'éclaire, Me réchauffe et Me console.  
*Poor lonesome kingboy*, que suis-Je ici devenu ? »

**Questions**

1. De quel roi s'agit-il ?
2. Citez des mots qui le font comprendre ?
3. À votre avis, que signifie l'utilisation des majuscules ?
4. Qui est ce Zola qui a donné son nom à une rue ?